



Unione europea
Fondo sociale europeo



Regione Liguria



Programma Operativo Fondo Sociale Europeo- Regione Liguria 2014-2020
ASSE 1 "Occupazione" e ASSE 3 "Istruzione e formazione"

CATALOGO LINEA DI INTERVENTO A

Decreto del Dirigente n. 1756 del 24/10/2019 e Decreto del Dirigente di Alfa n.765 del 21 maggio 2020

L'attività sarà svolta nel rispetto di quanto definito dalla normativa nazionale e regionale vigente in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da Covid -19

BANDO-SCHEDA INFORMATIVA DEL CORSO:

SEZIONE DEL CATALOGO: A2 interventi rivolti agli addetti delle micro imprese – INSIGHT MICRO IMPRESE

Titolo Corso: **PROTOTIPI E PRODOTTI CERAMICI IN 3D**

Il corso si rivolge a ADDETTI MICRO IMPRESE

INFORMAZIONI GENERALI

ATTESTATO CHE IL CORSO RILASCI

Attestato di frequenza

DESTINATARI

Numero 12 residenti e/o domiciliati in Liguria.

- occupati (compreso dipendenti pubblici) di unità operative ubicate in Liguria fino a un massimo di 9 dipendenti:
 - i dipendenti a libro paga; con contratti atipici, a tempo parziale, stagionali;
 - soci lavoratori di cooperativa,
 - soci/associati che partecipano al lavoro aziendale con carattere di abitualità e prevalenza e per tale posizione versano i contributi INPS,
 - collaborazioni coordinate e continuative e a progetto,
 - lavoratori in mobilità, in CIG/CIGS,
 - imprenditori, lavoratori autonomi e liberi professionisti;

	<ul style="list-style-type: none"> ○ dipendenti pubblici con contratto di lavoro a tempo determinato o indeterminato
PARI OPPORTUNITÀ	L'accesso al corso avviene nel rispetto dei principi fissati dal D.Lgs. n. 198/2006 (pari opportunità)
	<p>La domanda di iscrizione può essere ritirata dal lunedì al giovedì dalle 930 alle 1230 presso ISFORCOOP – Via F. Baracca 1r – 17100 Savona - 019 263097</p> <p>Al fine di facilitare le iscrizioni e rispettare i protocolli previsti dall'emergenza covid-19, sarà possibile anche scaricare la domanda di iscrizione e gli allegati dal sito internet www.isforcoop.it</p>
MODALITÀ DI ISCRIZIONE	<p>La domanda di iscrizione, in regola con le vigenti normative sull'imposta di bollo (apporte marca da bollo da € 16,00), debitamente compilata, dovrà essere presentata completa pena esclusione, della seguente documentazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> -curriculum vitae modello Europass; -autodichiarazione attestante lo stato di occupazione; -copia documento di identità in corso di validità; -2 fototessera. <p>La consegna della domanda di iscrizione può avvenire dal lunedì al giovedì dalle 930 alle 1230 presso ISFORCOOP – Via F. Baracca 1r – 17100 Savona - 019 263097</p> <p>Le domande di iscrizione potranno essere inviate via mail, debitamente scansionate con in allegato il documento di identità. Sarà necessario in questo annullare a cura dell'utente la marca da bollo, apponendo una firma sulla stessa.</p> <p>La documentazione dovrà essere inviata al seguente indirizzo mail: sede di Savona: camilla.porcile@isforcoop.it</p>
MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DEL PROGETTO FORMATIVO	
DURATA E STRUTTURA DEL CORSO	<p><u>durata del corso:</u> 24 ore</p> <p>Il percorso formativo introdurrà i partecipanti alla modellazione digitale, fornendo in particolare conoscenze relative alla stampa 3D per la ceramica. Il corso prevede due fasi di formazione: la prima garantirà l'acquisizione dell'utilizzo dei principali strumenti di disegno tecnico digitale e dei programmi di modellazione; la seconda permetterà di apprendere come preparare correttamente la stampate 3D per la ceramica e di realizzare l'oggetto progettato.</p> <p>Al termine del percorso i partecipanti saranno in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Disegnare prototipi ed oggetti in ceramica - Elaborare file con fotogrammetria - Costruire progetti di reverse engineering - Ottimizzare prototipi per la stampa 3d

- Stampare oggetti ceramici in 3d

Il corso si svolgerà presso le sedi di:

- ISFORCOOP – Savona – Via F. Baracca 1r – 17100 Savona – 019 263097
- Museo della Ceramica di Savona via Aonzo 9 – 17100 Savona – Italia

La metodologia scelta è quella del tinkering e making per promuovere il problem solving e la creatività dei partecipanti.

- Formazione d'aula, volta a favorire metodologie di apprendimento basate sul problem solving, applicate a casi e problemi specifici. La lezione frontale sarà utilizzata per la trasmissione di concetti, informazioni e schemi sui software e sul disegno 3d. Le lezioni frontali in aula saranno impiegate per l'acquisizione delle conoscenze teoriche mediante uno stile di apprendimento basato su modelli. Le lezioni frontali, teoriche e pratiche saranno svolte con ausilio di schede tecniche, tutorial e dispense realizzate ad hoc per il corso
- Simulazioni operative: queste avranno lo scopo di "immettere" i partecipanti al corso nell'ambiente di lavoro simulato esercitando le abilità e conoscenze acquisite attraverso la loro applicazione su un caso. Nelle attività laboratoriali troverà pieno sviluppo la metodologia didattica Think-Make-Improve (TMI), che permette di accrescere la consapevolezza nei partecipanti, che riflettendo, ipotizzando, provando e sbagliando arrivano alla soluzione di un problema. Il ciclo TMI è fondato sul problem solving, e sarà il principio del project-work dettato dai docenti, che svilupperà oltre alle competenze professionali, anche creatività, intelligenza emotiva e flessibilità cognitiva. Questa scelta, come l'intera operazione, è fondata trasversalmente sulle skill ritenute oggi fondamentali, come indicato da World Economic Forum, Ocse, Unesco, in particolare collaborative problem solving, pensiero critico, resilienza, adattabilità, apprendere ad apprendere, interculturalità, che si sviluppano proprio in attività di confronto di gruppo, di lavoro in team.

La finalità metodologica è di costruire con il percorso una "palestra dell'innovazione", cioè uno spazio in cui i lavoratori siano stimolati all'utilizzo delle ultime tecnologie e degli strumenti digitali in un contesto di forte creatività e progettualità professionale.

	<p>L'attività sarà realizzata temporalmente rispettando il principio di conciliazione tempo di vita/lavoro, e sarà quindi articolata su giornate e orari che consentano la maggior partecipazione possibile, anche della componente femminile.</p> <p>Sarà somministrato ai partecipanti un test—retest (inizio/fine) che servirà a verificare le conoscenze e competenze iniziali, valutare le competenze al termine del percorso e monitorare così lo sviluppo professionale di ogni singolo partecipante e l'impatto del percorso nel suo complesso. Il test finale consentirà di produrre un documento di certificazione delle competenze acquisite.</p>
<p>ARTICOLAZIONE E FREQUENZA</p>	<p>Il corso è articolato nei seguenti moduli:</p> <p>1: Teoria e primi approcci ai programmi</p> <ul style="list-style-type: none"> - storia del cad/modellazione, panoramica programmi esistenti (free e commerciali), panoramica su lavorazioni a controllo numerico con focus sulla manifattura additiva, funzionamento meccanico e d elettronico delle stampanti FDM, panoramica sul marchio WASP e suoi prodotti, panoramica sulla fotogrammetria e sui programmi disponibili -- 3 ore - visione interfaccia di programma cad FUSION 360 - 1 ora - visione interfaccia CURA - 1 ora - visione programma fotogrammetria ZEPHYR - 1 ora - prova di disegno cad, forme semplici ed esercizio - 2 ore <p>2: Approccio alla stampa</p> <ul style="list-style-type: none"> - preparazione modello di stampa e stampa - 2 ore - esercitazione fotogrammetria: foto di ceramica/statua ed elaborazione file - 2 ore - importazione fotogrammetria in cura e stampa - 2 ore - progetto CAD con supporti complessi - 2 ore <p>3: Workshop e progetto in team</p> <ul style="list-style-type: none"> - ottimizzazione e stampa - 2 ore - progetto di reverse engineering personale a gruppo (max 3 persone) con acquisizione dati fotogrammetrici - 2 ore - sviluppo progetto fotogrammetria e modello - 2 ore ottimizzazione e stampa - 2 ore <p>NON sono consentite assenze</p>
<p>REQUISITI DI ACCESSO ALLA SELEZIONE</p>	
<p>AMMISSIONE AL CORSO</p>	<p>La selezione delle domande sarà conforme ai principi e disposizioni di cui al Decreto del dirigente n.1456 del 3/6/2015, attraverso una procedura a sportello non valutativa, ossia le domande presentate verranno verificate secondo i criteri di ammissibilità e priorità stabiliti</p>

	nell'avviso/bando pubblico di selezione dei destinatari, in base all'ordine cronologico di presentazione, fino a concorrenza delle risorse previste per l'attività formativa
COMPETENZE IN INGRESSO	Ai partecipanti sono richieste competenze informatiche (installazione di programmi ed esplorazione autonoma di interfacce nuove), disegno tecnico e il possesso di diploma di scuola media superiore
<p>PROGETTO COFINANZIATO DALL'UNIONE EUROPEA Programma Operativo ASSE 1 "Occupazione" e ASSE 3 "Istruzione e formazione" Regione Liguria FSE 2014 - 2020</p>	

